

Анна Ивановна Глушкова

СТАРООБРЯДЦЫ ГОРОДА ВЕРЕИ - СВЯЗЬ ВРЕМЕН

«Сердце чисто созижди во мне, Боже.»

Старообрядчество – удивительный сегмент социальной и православной религиозной жизни России. Старообрядцы (староверы) остались верными Православной вере и обрядам, которые пришли с Крещением Руси, и соблюдают их до сего времени. Сами обряды являются важными проводниками благодатных даров от духа – душе и через нее плоти. Подсознательно значение обряда чувствуется и признается многими людьми, вследствие чего, живут внутренней жизнью по закону подвластности обряду, не только сердца, но и ума.

Старые обряды согревают и возвышают сердце и являются движущей силой – это один из признаков отличия старой веры от новой. Старообрядцам присущи ряд качеств: честность, трезвость, трудолюбие, острый критический ум и большая природная смекалка. Все это способствовало в России развитию и быстрому росту отечественной промышленности и торговли. К началу XX века, в руках старообрядцев - купцов фабрикантов оказалось сосредоточено около 60% всего промышленного капитала. Среди них – Морозовы, Рябушинские, Рахмановы, Солдатенковы, Бахрушины, Красиковы, Бутиковы и другие. В числе их сыновей и внуков было немало тех, кто использовал семейный капитал для благотворительных целей (строительство храмов, монастырей, больниц, богоделен, детских приютов), а также для развития культуры и науки, особенно такие меценаты, как Морозовы и Рябушинские.

На средства Степана Павловича Рябушинского в Москве на Остоженке была построена старообрядческая церковь во имя Покрова Пресвятой Богородицы. В настоящее время церковь восстанавливается и вновь освещена во имя Сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы. Род Рябушинских произошел недалеко от Боровска, а в это время в Боровске, также как и в Верее жило много старообрядцев.

Верея с ее живописными окрестностями была и остается привлекательным уголком. Верея самый маленький город Московской области, расположен на юго-западе в Наро-Фоминском районе. В стороне от железных дорог, город сохранил свой облик, присущий городам XIX века, с кварталами частной застройки, преимущественно деревянными домами и купеческими двухэтажными особняками. До настоящего времени от старого купеческого города осталось довольно много строений: это купеческие дома с просторными каменными подклетьями.

Старые постройки радуют красотой своего облика, своими пропорциями, декоративными элементами, целесообразностью и рациональностью – ничего лишнего. словно и сейчас владельцы усадьбы пользуются гужевой тягой,

Старообрядцы города Вереи - связь времен

Автор: Анна Ивановна Глушкова
05.03.2012 14:53

хранят в погребах соленья и варенья. В таких домах, по всей видимости, и жили видные люди города Вереи старообрядцы Глушковы - прадед и дед моего мужа Глушкова Бориса Владимировича. Дом их находился на центральной площади по рассказам деда - Глушкова Сергея Андреевича. Занимались они мелкой торговлей, снабжали Москву продуктами сельского хозяйства, ягодами, грабами и т.д. Возили обозами, и до Москвы добирались за 2-3 дня.

По крупицам собирали свой капитал и часть средств вкладывали в строительство храмов и на благотворительные цели. Так храм во имя Покрова Пресвятой Богородицы города Верея был построен с участием средств старообрядцев Глушковых в том числе и Глушкова Сергея Андреевича. Землю под строительство дома (сохранился до сего времени) около церкви выкупил Глушков Николай Андреевич. Копии документов на это имеются в семье Михеевых. Старообрядцы Глушковы также участвовали в строительстве Собора Рождества Пресвятой Богородицы. Купола этого собора просматриваются за несколько километров. При входе на второй этаж мозаикой выложены слова - Глушков С.А. - это родной дед моего мужа Глушкова Б.В. В последние годы, в связи со смертью моего мужа я в соборе не была и не уверена, что эта надпись сохранилась - в связи с большим ремонтом Собора.

В начале XX века Глушков Сергей Андреевич переехал в Москву, имел акции на одной из мануфактурных фабрик города Москвы. Был женат и имел трех сыновей и одну дочку. Умер в 1943 году, похоронен на Рогожском кладбище. Так получилось, что мое знакомство с городом Верея началось ранее моего замужества: в 1953 году мой родной дядя старообрядческий священник О. Георгий (Камнев Георгий Дмитриевич) был направлен в город Верея для служения в церкви Покрова Пресвятой Богородицы. Читать и петь ездили из Москвы многие родственники - дедушка, четыре сестры, племянники, в т.ч. и я. О Георгий был очень кротким, к людям относился внимательно с душой и состраданием сердца. Прослужил он священником 10 лет и по состоянию здоровья вынужден был уехать из Вереи, поселившись недалеко от Москвы. В 1999 году умер, похоронен на Рогожском кладбище.

Более активно посещать город Верею мы стали уже с мужем Глушковым Б.В. Он очень гордился своими предками старообрядцами - выходцами из Вереи. Часто ездили на праздник Святой Троицы - прекрасный летний праздник. Перед Святой Троицей в субботу всегда бывает поминовение усопших, и мы старались в эти дни побывать на старом старообрядческом кладбище, где имеются захоронения рода Глушковых. До настоящего времени на кладбище сохранились мраморные памятники Глушковым. В настоящее время имеются потомки-старообрядцы от Глушкова Сергея Андреевича. Несомненно имеются и другие родственники, но они, как правило, не старообрядцы.

После моего дяди О. Георгия священником в церкви Покрова Пресвятой Богородицы города Верея стал О. Евгений Михеев (в настоящее время Епископ Евмений) - кроткий, глубокой веры человек, с любовью и пониманием относился он к своим прихожанам. Очень мудрый с большой внутренней

Старообрядцы города Вереи - связь времен

Автор: Анна Ивановна Глушкова
05.03.2012 14:53

культурой. Параллельно, он служил в Москве в Покровском Соборе, крестил, венчал и имел большое количество духовных чад.

На праздник Святой Троицыходишь в церковь словно в зеленую экологически чистую рощу, где тут и там мерцает свет свечей и лампад. В церкви много намоленных чудотворных икон, среди которых имеются иконы рода Глушковых. Когда стоишь близко к алтарю, отчетливо слышишь все молитвы, возгласы и дыхание священника. На этот праздник бывает длительное коленопреклонение и, О. Евгений также наклоняясь, читает тихо, но очень отчетливо длинные молитвы - Святой Дух пронизывает все тело. Повторяешь за священником все слова, слова покаяния, происходит глубокая исповедь перед алтарем Богу. Господи, прости все наши беззакония и согрешения. Поднимаешься с колен с облегчением и радостью - Великий праздник. После этого праздника вслушиваешься в окружающий мир душой и сердцем и понимаешь суетность нашей жизни. Слава тебе Господи за все.

Анна Ивановна Глушкова

2012 год

Литература:

1. Думова Н.Г. «Московские меценаты» М. Молодая гвардия, 1992г.
2. Рябушинский В.П. «Старообрядчество и русское религиозное чувство» Москва-Иерусалим, 1994г.
3. Книга «Верея, культурные традиции и современность», 2008г.
4. Глушкова А.М. Воспоминания о Верее